@nico.insta.gram

Instagram

16 juin 2025

Voir l'article





nico.insta.gram • Suivre
Audio d'origine

•••

nico.insta.gram Ce samedi 14 Juin a eu lieu le Défilé de mode du Studio Lausié, au Palais du Pharo, pour clôturer en beauté, la toute première Slow Fashion Week, organisée avec brio par le collectif BAGA (Marion Lopez, Charlotte Labigne), avec le d'Agnès B., marraine de l'évènement. Soirée de rêve avec Mr Payan, la légende du rap Shurik'n, ainsi que de nombreux créateurs de talent, amoureux de la mode éthique de l'upcycling, et bien sûr, amoureux de Marseille.

Un évènement inclusif extraordinaire, où les citoyens marseillais de toutes les générations et de toutes les vulnérabilités furent pleinement inclus.

#slowfashionweek #slowfashionweekmarseille #sfwmarseille
#bagacollectif #fashionweekmarseille #marseillesfw
#fastfashion #stopfasfashion #upcycling #fashionweek
#agnesb #ecologie #modesolidaire #madeinmarseille
#fashionshow #moderesponsable #wearejolies
#villedemarseille #marseillerebelle

Modifié · 1 sem







Aimé par 6tm.studio et autres personnes

15 juin

@matho.paris

Instagram

16 juin 2025



@pkd_19

Instagram

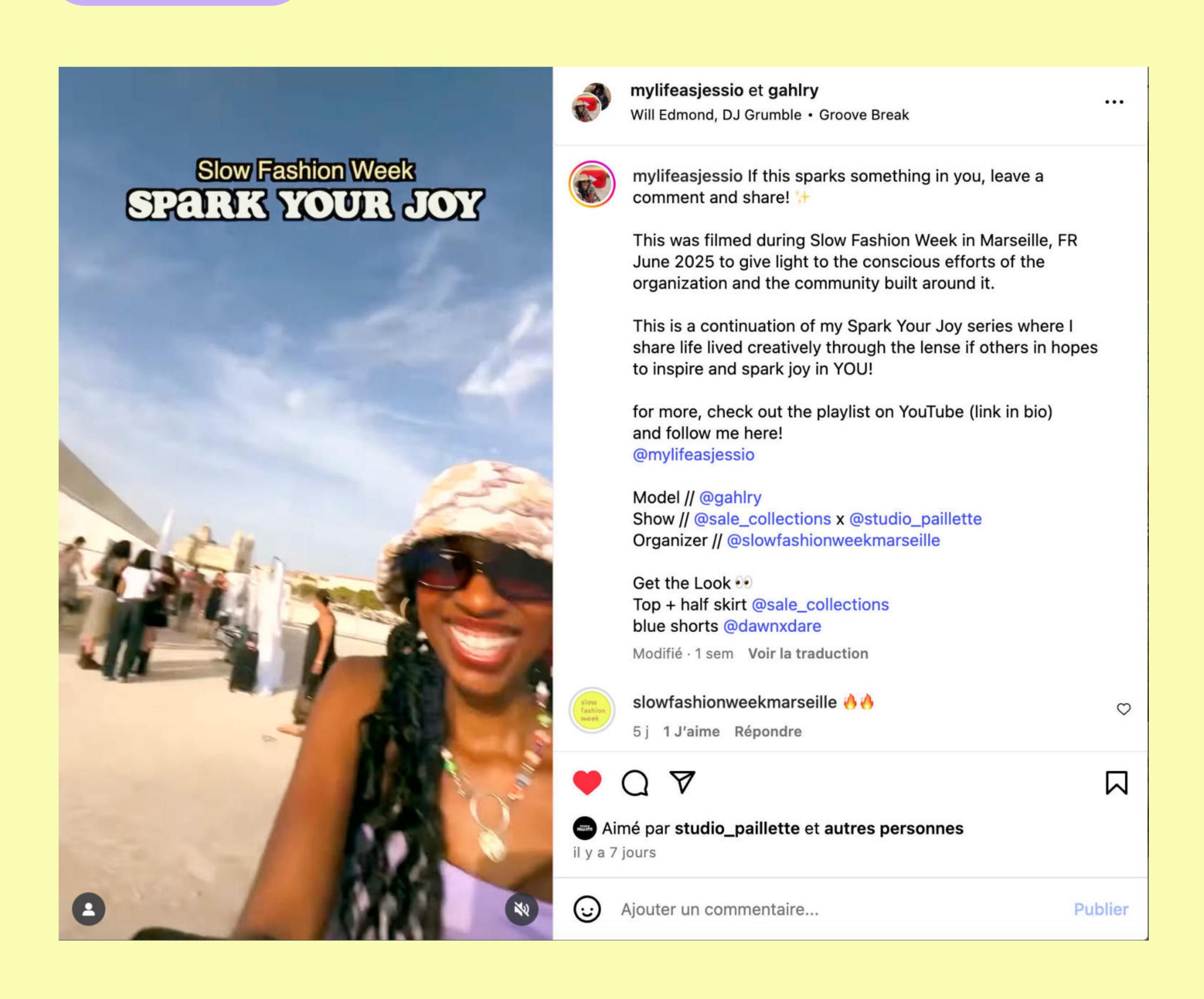
16 juin 2025



@mylifeasjessio

Instagram

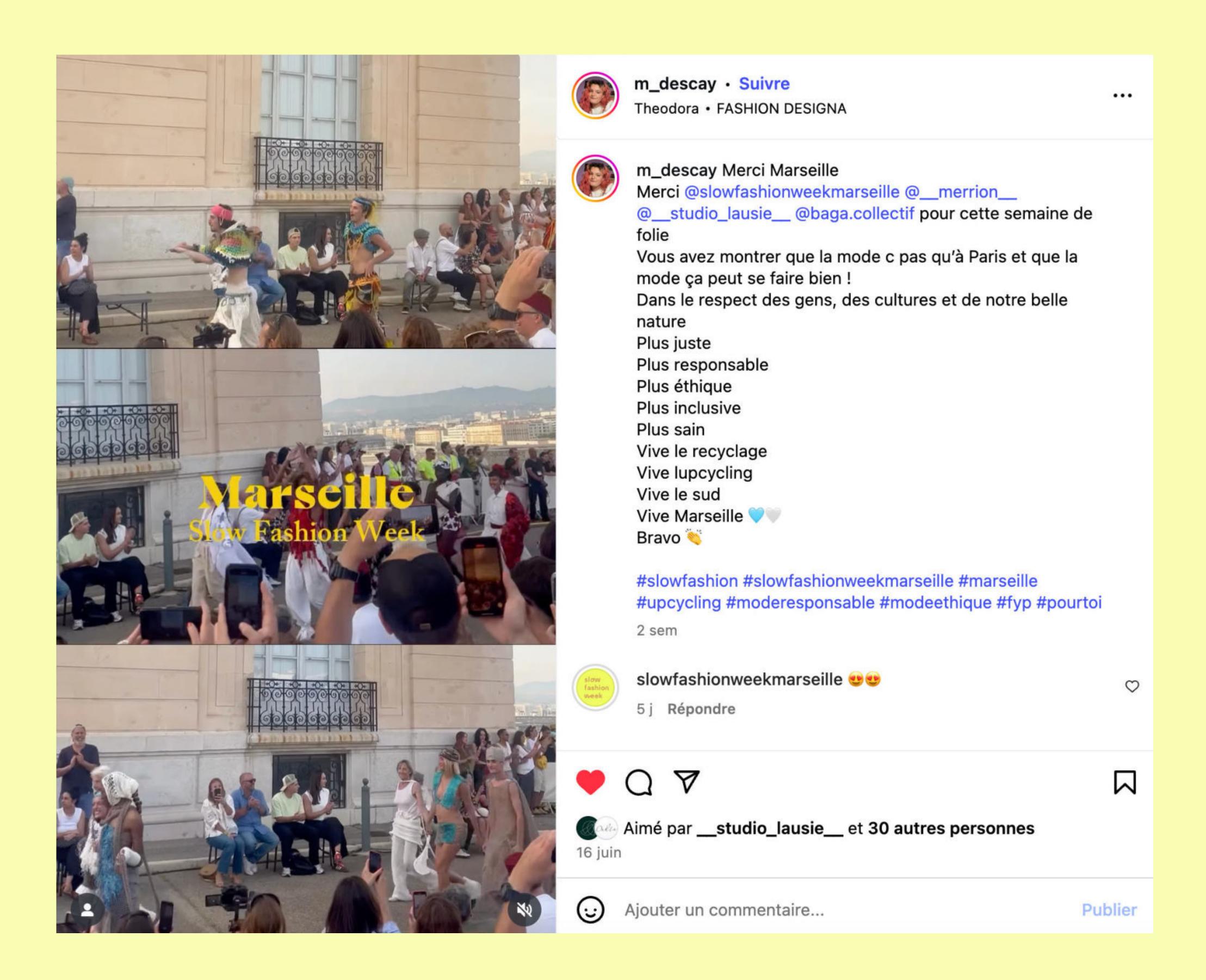
16 juin 2025



@m_descay

Instagram

16 juin 2025



@christine__juste

Instagram

16 juin 2025



@oyemedia

Instagram

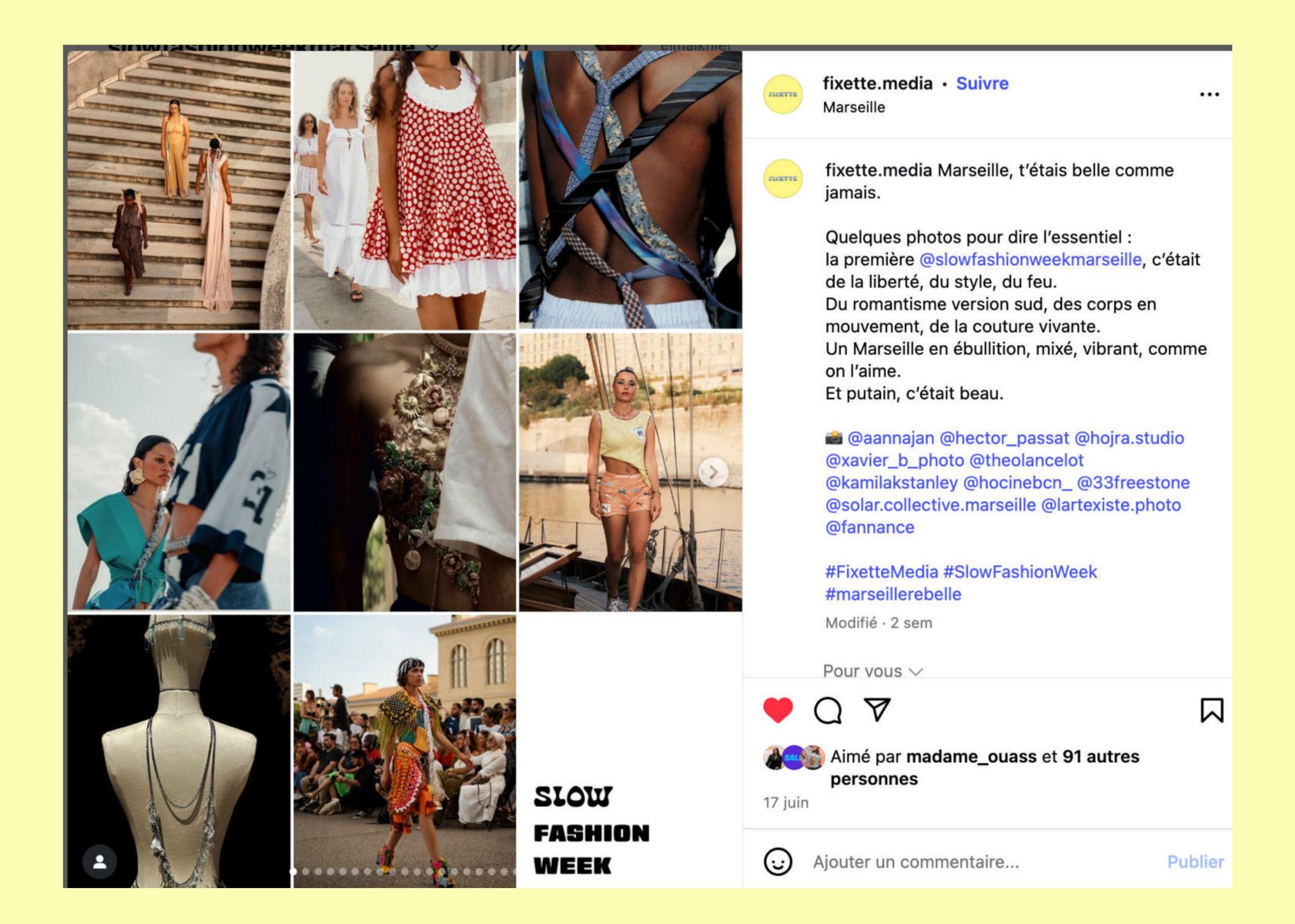
17 juin 2025



@fixette.media

Instagram

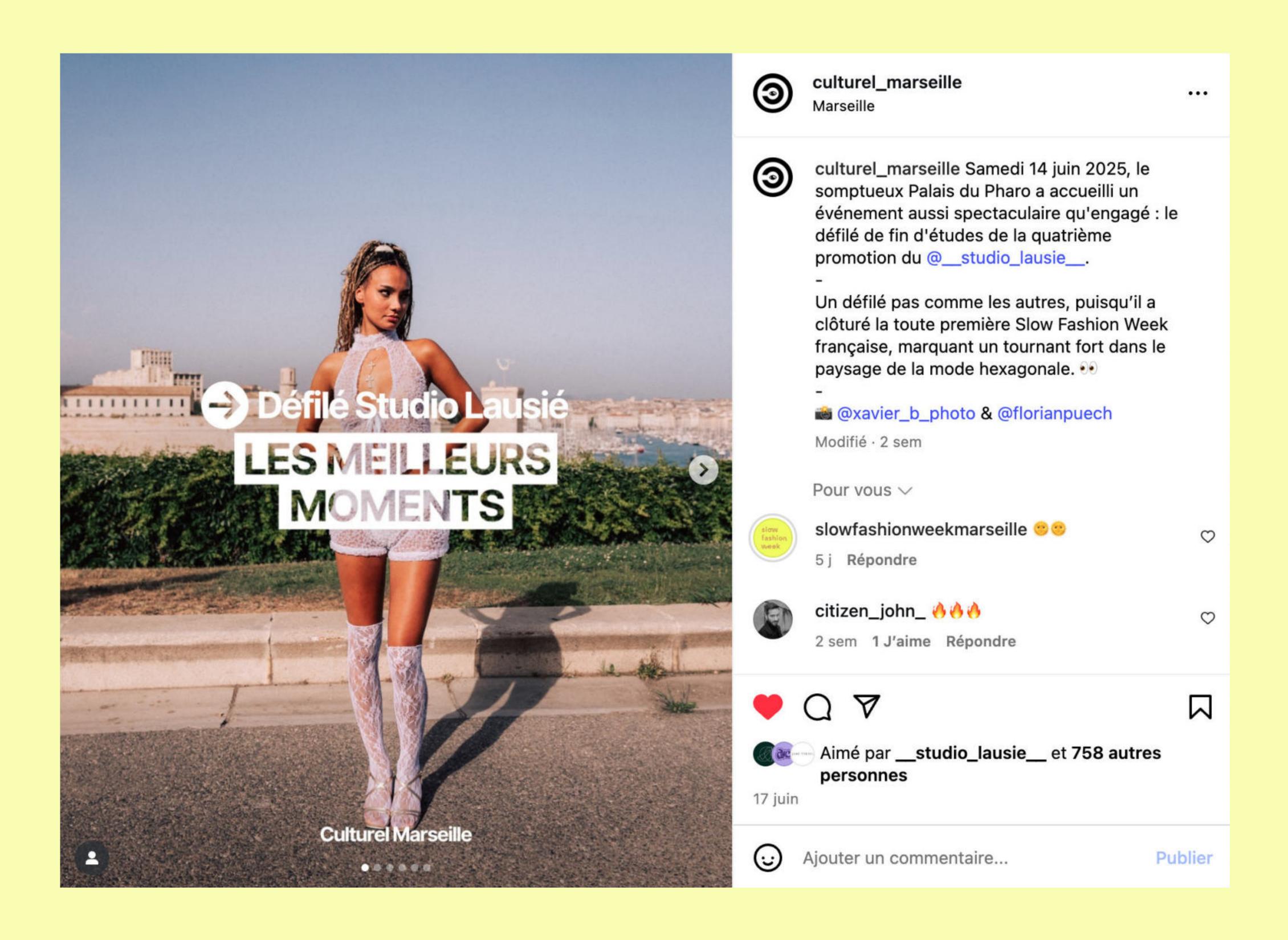
17 juin 2025



@culturel_marseille

Instagram

17 juin 2025



@airzenradio

Instagram

18 juin 2025

Voir Particle



@prsnamagazine

Instagram

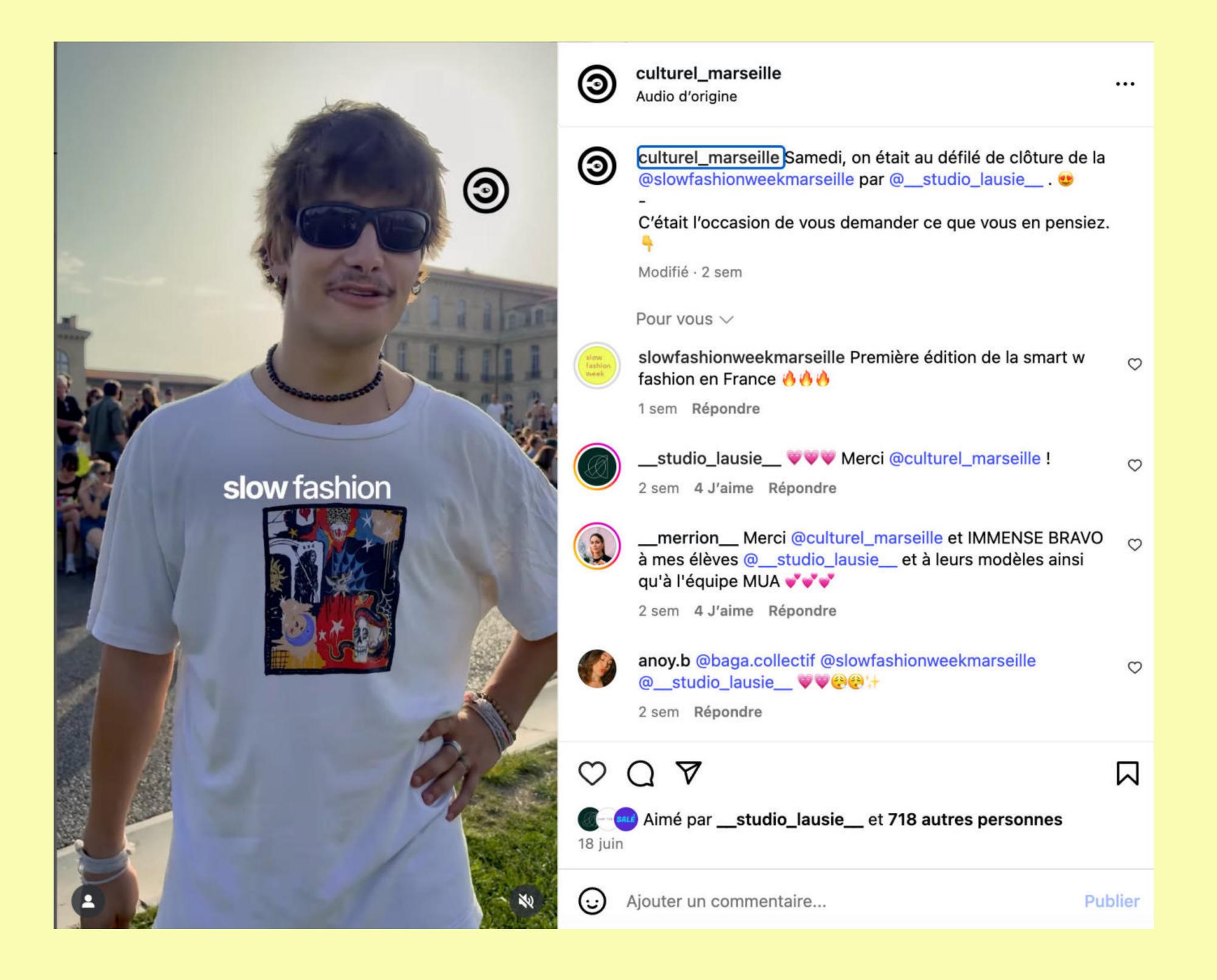
18 juin 2025



@culturel_marseille

Instagram

18 juin 2025



@harpersbazaarkorea

Instagram

19 juin 2025

Voir l'article





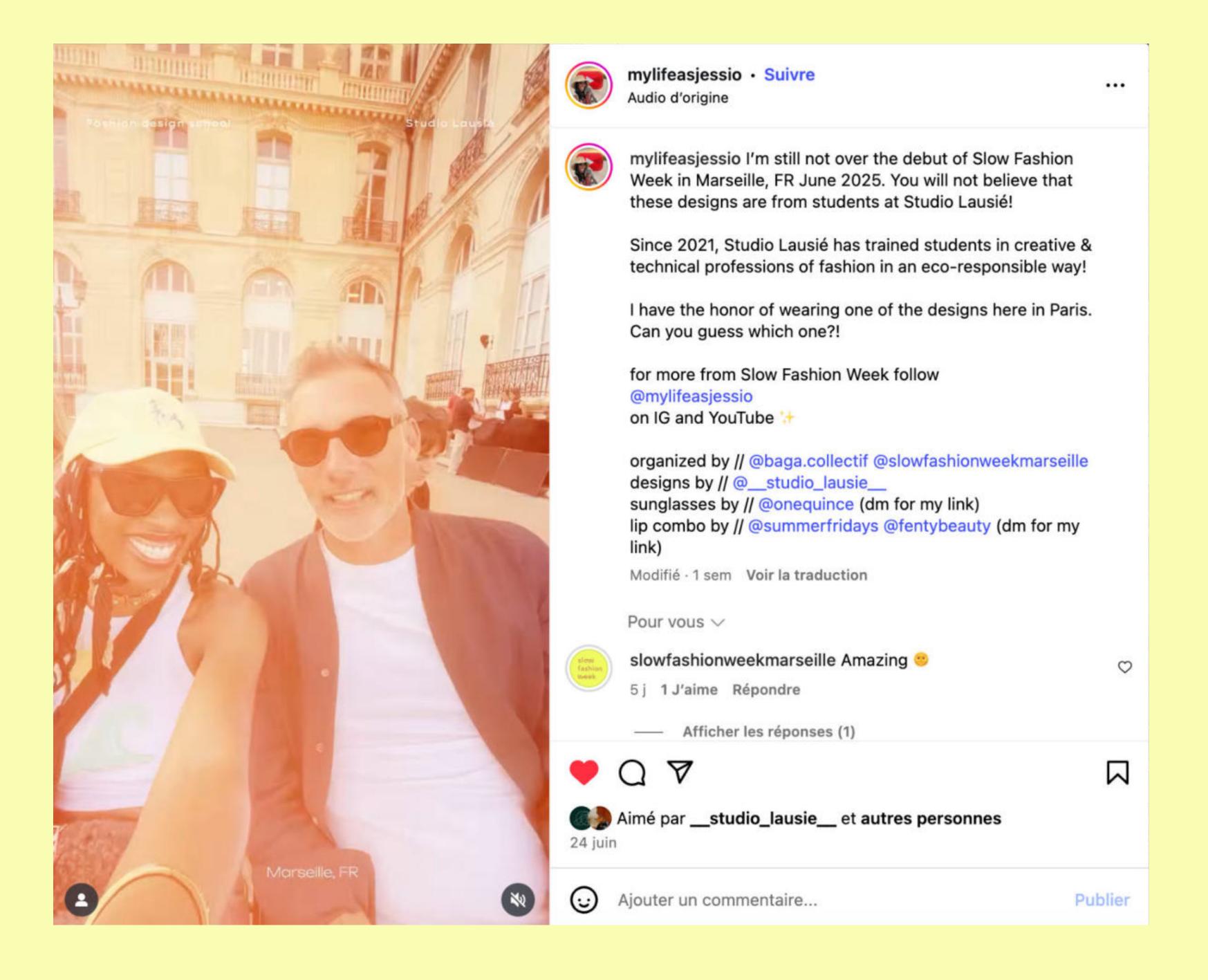
Ajouter un commentaire...

Ajouter un commentaire...

@mylifeasjessio

Instagram

19 juin 2025



@zayathepoet

Instagram

25 juin 2025



@mylifeasjessio et @gahlry

Instagram

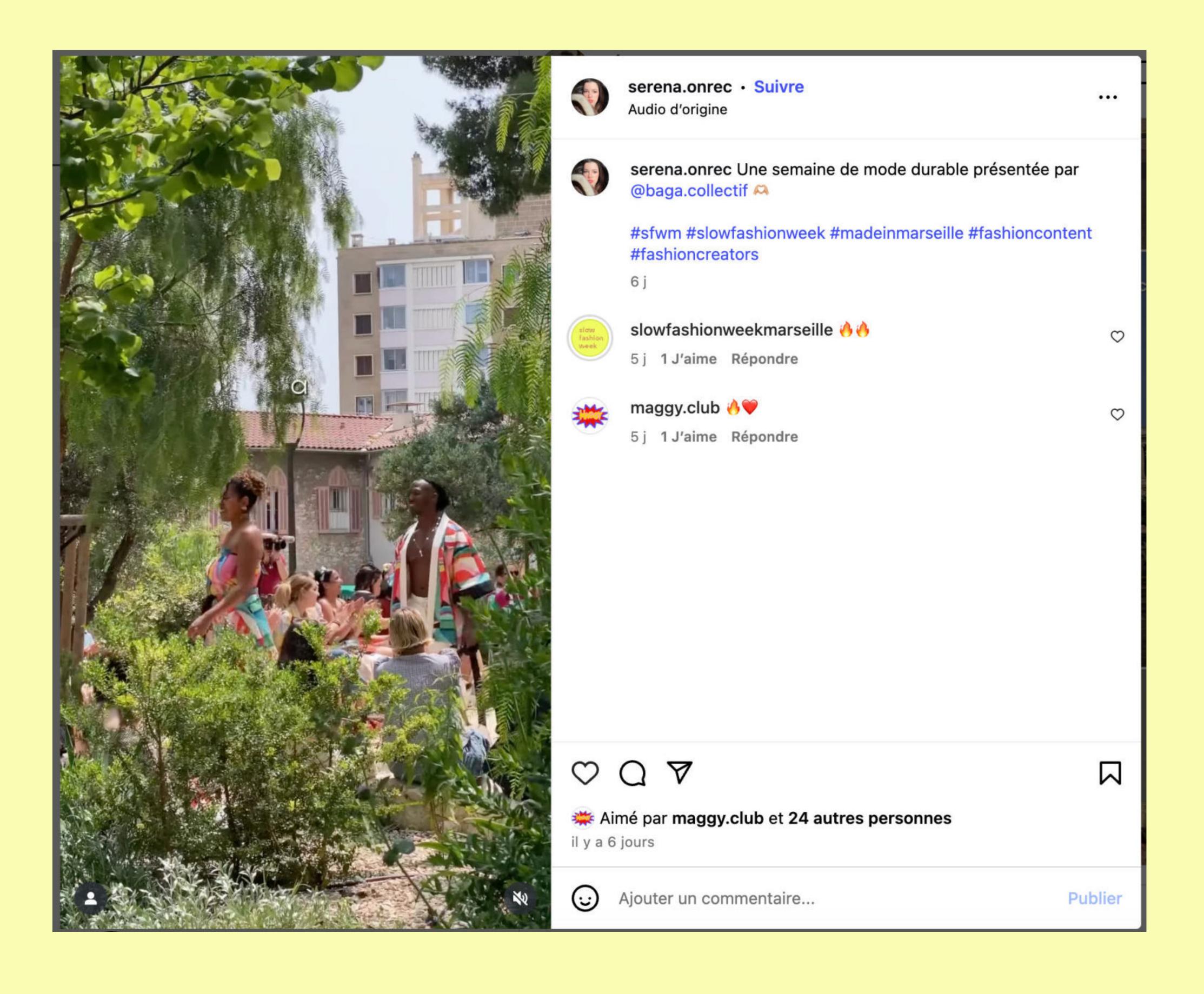
25 juin 2025



@serena.onrec

Instagram

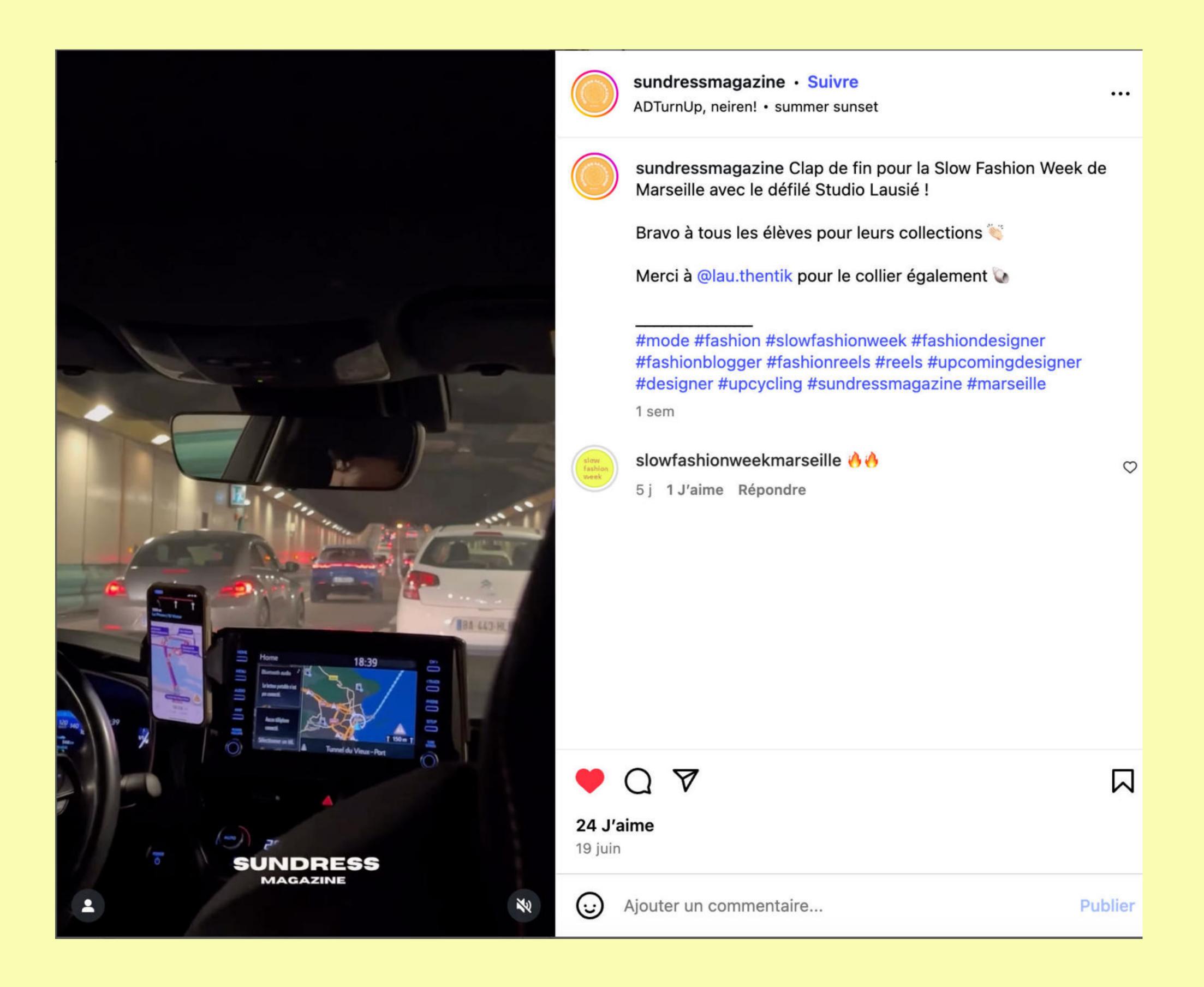
26 juin 2025



@sundressmagazine

Instagram

26 juin 2025



Ofashiongreenhub

Instagram

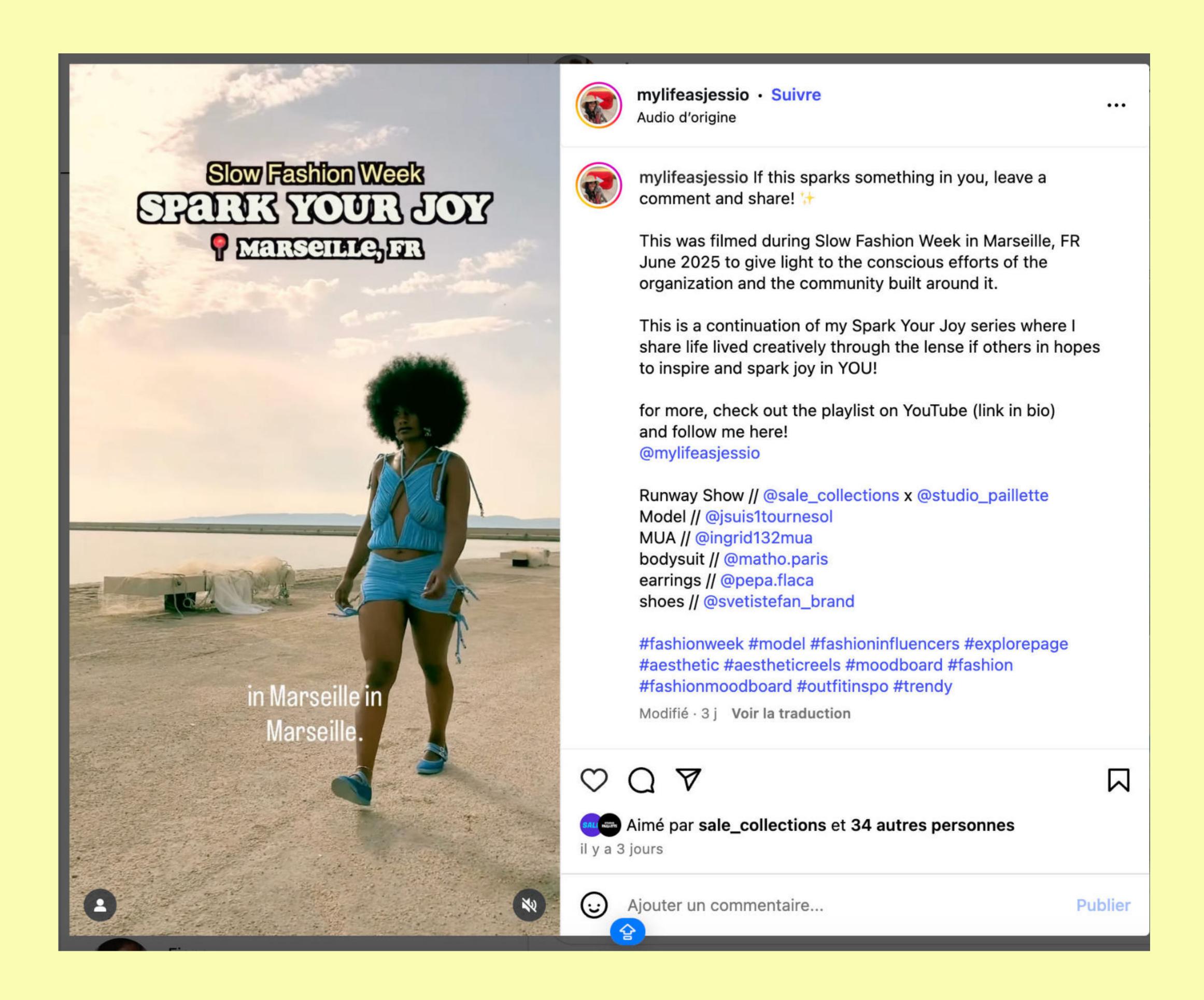
29 juin 2025

Voir Particle



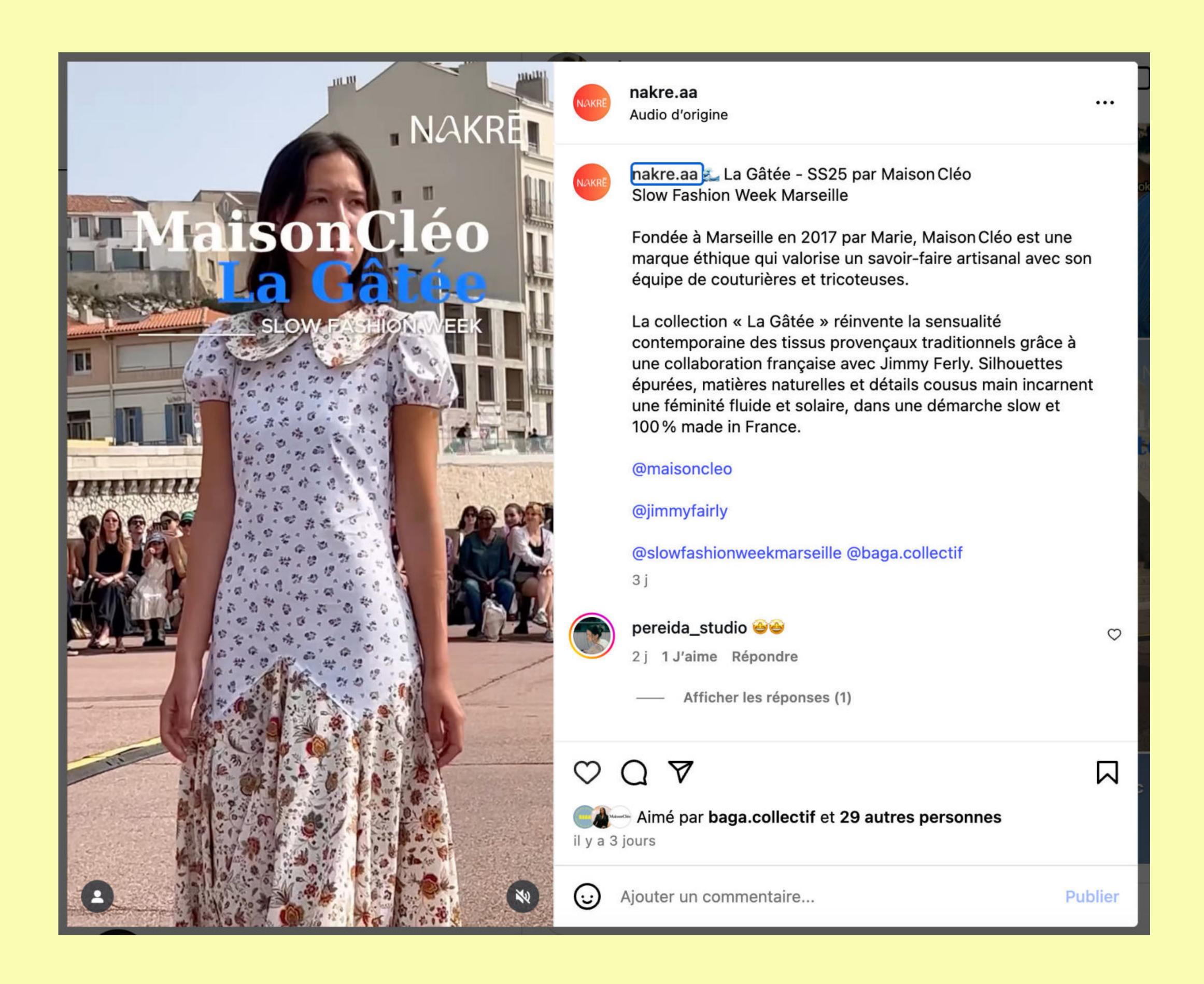
@mylifeasjessio

Instagram
30 juin 2025



@nakre.aa

Instagram 30 juin 2025



@kd9media

Instagram

1er juillet 2025

Voir l'article





kd9media <a> ANNA STEZI / TOPSIS « TERRAIN COMMUN »

Le 12 juin, à Marseille, KD9 a embarqué sur le quai du J4 pour documenter un moment rare de la @slowfashionweekmarseille : le tout premier défilé de @anna_stezi, créatrice de @topsisofficial, une marque qui transforme les maillots de sport en pièces uniques et engagées.

De l'atelier à la mer, nous avons suivi Anna dans les coulisses de la collection, entre tissus réinventés, énergie marseillaise et gestes portés avec sens.

Des maillots de @olympiquedemarseille, de l'US Endoume ou encore du @cmacgm, revisités pour raconter le lien entre couture, sport, territoire... et transmission.

Le défilé, organisé sur un voilier amarré face au Mucem, a rassemblé modèles, musiciens, DJ, partenaires et passionné(e)s.

Coup d'envoi de la collection Terrains Communs, inspirée du sport et de Marseille.

Nous avons tendu le micro à :

@anna_stezi, créatrice à l'origine de ce projet

Modèle : @mamitabrs @tarikchakor de l'agence @lafirme.co Driss de @lameulerie

Et bien sûr, les modèles et artisans de cette première traversée

Une immersion signée KD9

P SLOW FASHION WEEK MARSEILLE par @baga.collectif Avec le soutien de @villemarseille, pour une mode locale, écoresponsable et durable.

Partenaires du projet : @asics_sportstyle & @lafirme.co

Cover @loou.films
Modèle @melimento_

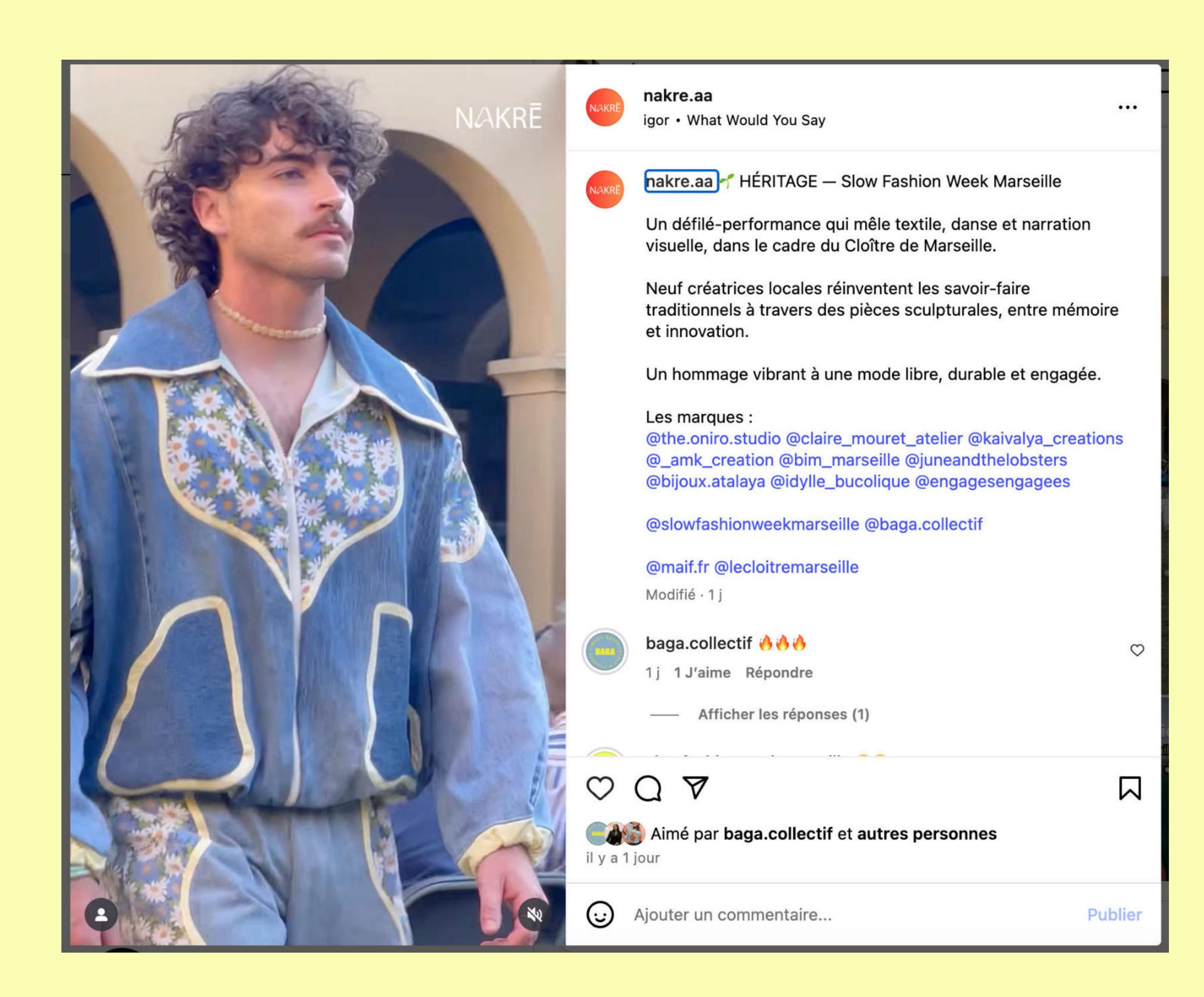
Merci à @mathilde.sardou de la Team KD9

#KD9media #Slowfashionweek #AnnaStezi #Topsis #Upcycling #Marseille #Défilé #OM #CoutureResponsable #CMACGM #USendoume #Voilier #CultureUrbaine #TerrainsCommuns #Modeengagée #Marseillecréative

@nakre.aa

Instagram

1er juillet 2025



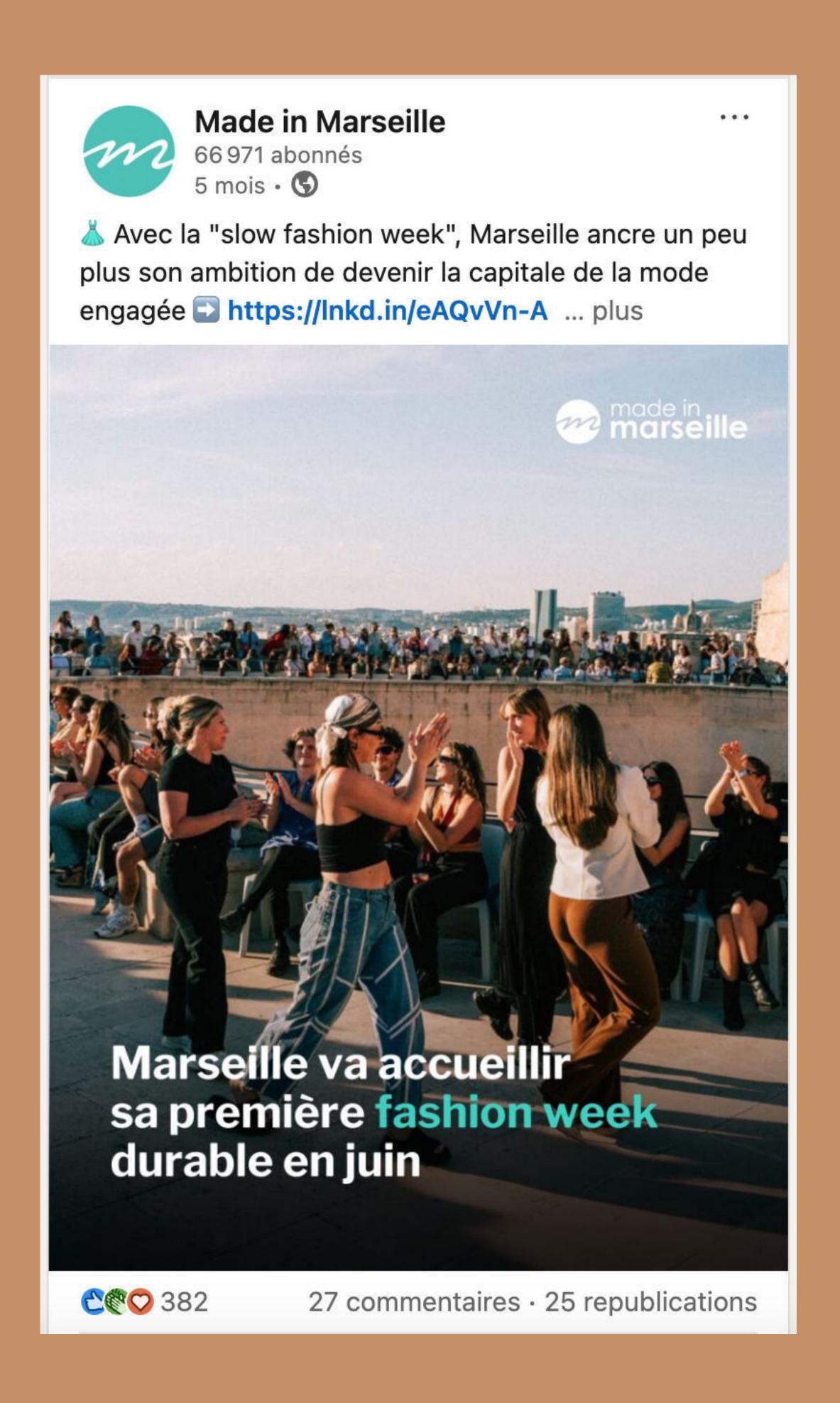
linkedin

5 publications

Made in Marseille

Linkedin

février 2025



Made in Marseille

Linkedin 11 juin 2025



Made in Marseille

Linkedin

18 juin 2025



The good goods

Linkedin

18 juin 2025

Voir l'article

! morning@thegoodgoods.fr







+ Suivre ···

La 1ère Slow Fashion Week de Marseille démarre demain! Un pari lancé par le collectif Marseillais BAGA réunissant près d'une centaine d'adhérent es du Sud. Son but : faire rayonner la Mode Responsable à Marseille.

Rencontres, des ateliers, des expositions et des défilés pour découvrir le travail de 70 créateur-ices responsables.

Une quarantaine d'événements qui auront lieu aux 4 coins de la Cité Phocéenne.

Toutes les infos https://lnkd.in/e-d2he8p

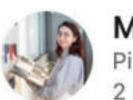
STUDIO LAUSIÉ école de mode écoresponsable Marion Lopez Chloé Roques Fédération Française du Prêt à Porter Féminin Ville de Marseille Mode in Sud, le syndicat des entreprises de Mode en région Sud Jocelyn Meire



Manon Morales

Linkedin juillet 2025

Voir l'article



Manon Morales • 2e
Pilote groupes de travail et pr...
2 sem. • ⑤

+ Suivre

[SLOW FASHION WEEK MARSEILLE]

Voilà deux semaines que s'est clôturée la première Slow Fashion Week à Marseille!

J'ai été ravie d'être invitée pour représenter Fashion
Green Hub et intervenir sur la table ronde 'Territoires
et Mode Circulaire' pour inaugurer cette belle semaine
aux cotés de Monia Sbouai, designer et chargée de
projet upcycling Atelier Regain - Frip'
insertion, Béatrice SOUILLET fondatrice du Tierslieu L'ADMERANE en Guadeloupe et Marine
Olacia Fondatrice de SAO Textile modérée
par Renaud Nicolas PETIT rédacteur en chef pour The
Good Goods

Un moment riche en partage et apprentissages sur nos expériences d'actrices de terrain pour promouvoir chacunes dans nos structures et nos écosystèmes respectifs la mode durable, circulaire et inclusive.

Nous montrons que l'échelle locale est tout aussi importante pour développer de nouvelles manières de faire ensemble et que c'est un outil formidable pour enrichir l'échelle nationale de ces expériences spécifiques. Il apparait essentiel de s'appuyer sur la complémentarité du local et du national, sans opposition, pour déployer nos actions pour une mode durable désirable et accessible.

Merci Coralie Moreau pour l'organisation!

Suivi de la super conférence 'Consommer la Mode durable' avec Catherine Dauriac
Fashion

Revolution, Mathilde Dedieu de la Ville de

Marseille et du label "Fabriqué à Marseille",

et Marjorie Biawa, experte du retail circulaire animée par Hortense de Montalivet de CMCM• Le média de la seconde main • (Validée par mes parents)

J'en ai bien sûr profité pour explorer les divers lieux animés de cette slow fashion week en arpentant les quatre coins de la ville (Slow on a dit !)
Moi qui ai vécu 2 ans à Marseille s'était un plaisir de la retrouver aussi rayonnante avec tout ces beaux popup et expositions autour de la mode engagée.

Coup de coeur pour le pop-up Caprice Club de créations upcyclées et Maggy Market, le club d'échanges de vêtements

**Atelier Regain pour la super boutique Frip' insertion au Centre Bourse! et la jolie expo à la boutique agnès b.

Pour terminer en beauté pour ma part avec le superbe Défilé Salé collections x Studio Paillette, défilé vue mer aux abords du Mucem - Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée avec le Palais du Pharo en fond. Bravo Léa Germano et Lucie Grézaud !!!

Félicitations au <u>BAGA, le collectif de mode</u>

<u>écoresponsable en région Sud STUDIO LAUSIÉ école</u>

<u>de mode écoresponsable Marion Lopez</u> et toute

l'équipe pour ce travail, à toutes celles et tout ceux qui

ont rendu ce projet possible et de nous en avoir mis

plein les yeux!

Félicitations au BAGA, le collectif de mode écoresponsable en région Sud STUDIO LAUSIÉ école de mode écoresponsable Marion Lopez et toute l'équipe pour ce travail, à toutes celles et tout ceux qui ont rendu ce projet possible et de nous en avoir mis plein les yeux!

Bravo et merci d'avoir eu l'ambition de faire rayonner le sud ainsi 🔆

C'était une si belle occasion pour la sudiste que je suis de rentrer un peu à la maison 😎

Vous êtes toutes et tous les bienvenues chez Fashion Green Hub et au Plateau Fertile Paris 💗

PS : Merci Delphine Germano pour nos supers échanges et promis Sahouda MAALLEM **I** je passe par 13 A'TIPIK **M** la prochaine fois **(a)**



radio
4 publications

Air zen radio

radio

5 mars 2025

Voir l'article



Plusieurs défilés sont ainsi prévus dans la ville. Des conférences et expositions seront également accessibles. Le public pourra par ailleurs profiter de formations à l'art de l'upcycling. La volonté est ici d'imposer Marseille comme capitale d'une mode durable et engagée. Lucie Grézaud, cofondatrice et trésorière du collectif, nous en dit davantage sur cet événement.

- Une Fashion week durable en juin pour la première fois à

 Marseille
- Marseille : une Fashion Week durable organisée pour la première fois en juin
- Diffusé le 5 mars 2025

MARSEILLE

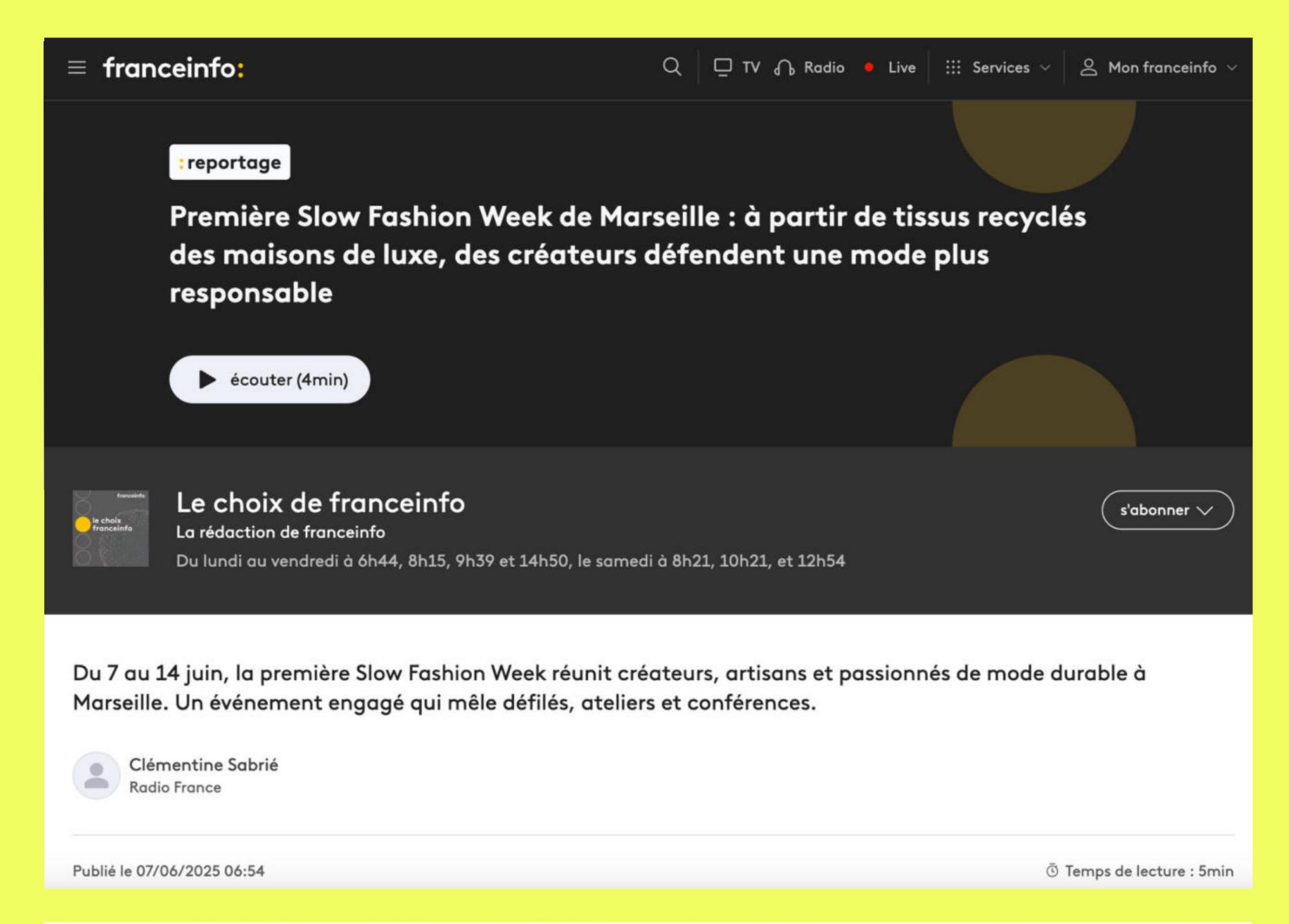
MIEUX CONSOMMER

slow fashion

radio

7 juin 2025

Voir l'article





fashion

radio

7 juin 2025

Voir l'article

Le tissu glisse sous l'aiguille de la machine à coudre guidé par les doigts de Valentine, sous l'œil expert de Charlotte Labigne, fondatrice de la marque MARJ. "Cette pièce va être l'un des pantalons de la nouvelle collection que je vais présenter le vendredi 13 juin", explique-t-elle. Valentine, qui est en stage chez moi en couture, est en train de le terminer en faisant l'ourlet."

Ce sont les derniers préparatifs avant le début de la première Slow Fashion Week de Marseille qui s'ouvre samedi 7 juin. "Slow" (lent), parce que les dizaines de créateurs qui y participent s'inscrivent dans une démarche de création locale et responsable, avec des tissus recyclés ou produits de manière éthique. Pendant cette semaine, il y aura - comme dans toute <u>Fashion Week</u> - des défilés, mais aussi des ateliers et des conférences pour en savoir plus sur la mode qui n'abîme pas la planète.

"La collection va provenir de surstocks de maisons de luxe"

La créatrice Charlotte Labigne est également coprésidente du collectif BAGA qui organise la Slow Fashion Week. Le pantalon est fait avec un tissu gris composé de petits carreaux fins blancs. "En fait, ça vient d'un grand groupe de maisons de luxe qui s'appellent LVMH, explique la créatrice. Depuis que la loi Agec est passée, qui empêche de détruire les stocks, notamment de tissus, il y a beaucoup de grandes maisons qui jouent le jeu et qui revendent leur surstock de tissus à des créateurs ou créatrices comme nous. Tous les rouleaux tissus proviennent de chez LVMH. Donc toute la collection va provenir de surstocks de maisons de luxe."



Chloé Roques (à gauche), responsable de la communication de BAGA et fondatrice de la boutique vintage Digger Club, et Charlotte Labigne, coprésidente de BAGA et fondatrice de MARJ. (CLÉMENTINE SABRIÉ / RADIO FRANCE)

Il y a beaucoup de tissus verts très flashy, en majorité synthétiques, qui bien souvent ne se recyclent pas. "Je préfère utiliser des matières synthétiques disponibles plutôt que d'en créer de neuves qui soient bio, explique Charlotte Labigne. En fait, l'impact le plus faible, c'est d'utiliser l'existant, donc je préfère prolonger la vie de ces tissus synthétiques jusqu'à ce qu'on trouve, peut-être, une solution pour les recycler. Je pense que c'est mieux ça plutôt que ce soit enfoui dans des poubelles".

2/4

radio

7 juin 2025

Voir l'article

Cet avis est partagé par Jade Tekhil qui a créé sa marque il y a trois ans, à Marseille. À côté d'elle, sur un portant, des tenues beige kaki, beaucoup de plissés, pour sa collection Corps de mémoire. "Ce sont des fins de stock de maisons de luxe, développe Jade Tekhil. On a, par exemple, cette robe qui a été créée avec des anciens shorts de sport. Je viens plisser pour donner une nouvelle vie à cette matière-là, et créer quelque chose de complètement différent". Sur la robe, il y a tout un travail de drapé très resserré. "Ça s'appelle des bouillonnés et je réalise cette technique à la main. Donc c'est vraiment des semaines de travail", décrit la créatrice qui a travaillé avec une dizaine de shorts pour obtenir résultat final.



Sur ce haut, Jade Tekhil a décidé d'accrocher des boucles d'oreilles chinées dans des brocantes. (CLÉMENTINE SABRIÉ / RADIO FRANCE)

Placer Marseille sur la carte de la mode éco-responsable

Après avoir récupéré, chiné, recyclé, les créateurs de la Slow Fashion Week produisent localement pour éviter la pollution du transport de marchandise. "Je fais produire toutes mes pièces, explique Charlotte Labigne, soit dans mon atelier directement à Marseille ou par mon atelier partenaire, qui est un atelier d'insertion, basé aux Arcs, dans le Var, pas très loin."

Alexandre Valverde, lui, fait appel à des couturières marseillaises pour ses maillots de bain. Il lance sa marque PURRR. "Je profite de la Slow Fashion Week pour faire une soirée de lancement avec une première collection assez réduite de maillots de bain, principalement des bikinis, explique-t-il. C'est avec des tissus que j'ai récupérés, dont une partie vient de stock de natation synchronisée ou patinage artistique. Avec cette soirée, on est en partenariat avec une école de pole dance à Marseille. Toutes les danseuses et les danseurs vont performer pendant la soirée avec les maillots de bain parce que ce sont des maillots de bain aussi adaptés pour la danse et la pratique de la pole dance."

3/4

radio

7 juin 2025

Voir l'article





Tous les maillots de bain de la marque Purrr d'Alexandre Valverde sont réalisés en tissus de récupération. (CLÉMENTINE SABRIÉ / RADIO FRANCE)

Comme Alexandre, les créateurs ont fait appel à de nombreux artistes locaux pour leur défilé. Mais il n'y aura pas que ça pendant cette Slow Fashion Week, explique sa responsable de communication Chloé Roques, fondatrice de la boutique vintage Digger Club. "À la fois, on va venir voir des défilés, rencontrer des créateurs lors de pop-up, s'intéresser à des conférences pour comprendre les mécanismes qui font la mode aujourd'hui, et puis également prendre part à la mode soi-même en participant à des ateliers, souvent gratuits, pour apprendre à coudre, à créer des bijoux, à faire de la maroquinerie, etc."

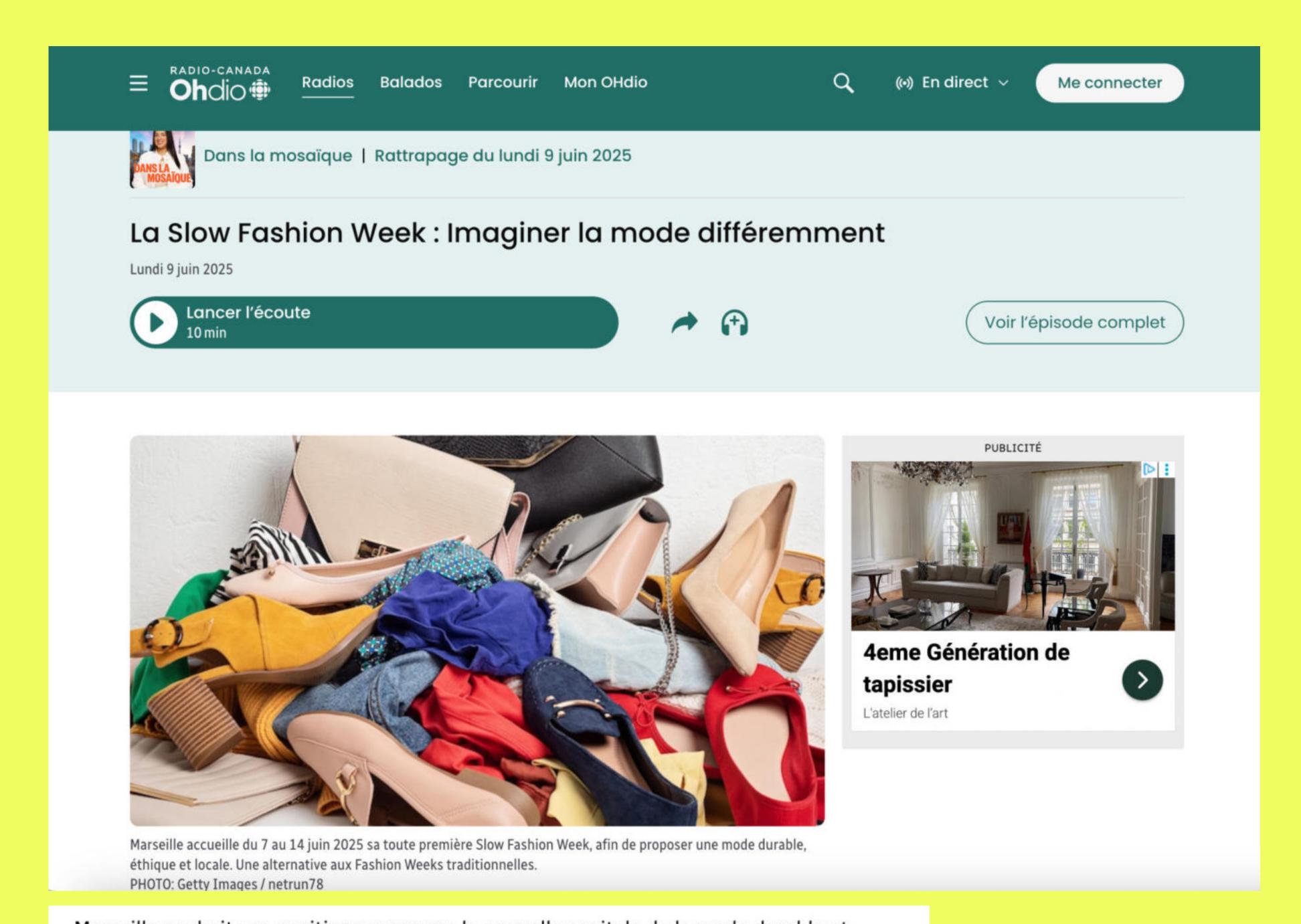
À travers tous ces événements, l'idée c'est bien de placer Marseille sur la carte de la mode éco-responsable. La Slow Fashion Week de Marseille se déroule jusqu'à samedi 14 juin. Elle sera clôturée par une conférence et un défilé des élèves du Studio Lausié, première école de mode éco-responsable en France et basée à Marseille.

Radio Canada Ohdio

radio

9 juin 2025

Voir l'article



Marseille souhaite se positionner comme la nouvelle capitale de la mode durable et écoresponsable.

Pour ce faire, la ville accueille la toute première Slow Fashion Week, du 7 au 14 juin.

Dans une optique d'accessibilité et d'inclusion, cette initiative a pour but de sensibiliser le public aux défis écologiques de l'industrie textile, tout en mettant en lumière les créateurs engagés de la région. L'événement réunit des créateurs, artisans et passionnés de mode responsable, offrant des défilés, ateliers et conférences tout du long de la semaine.

Pour nous éclairer sur cette semaine dédiée à la mode durable, nous avons rejoint en direct de Marseille, Lolitta Dandoy, notre chroniqueuse mode torontoise.





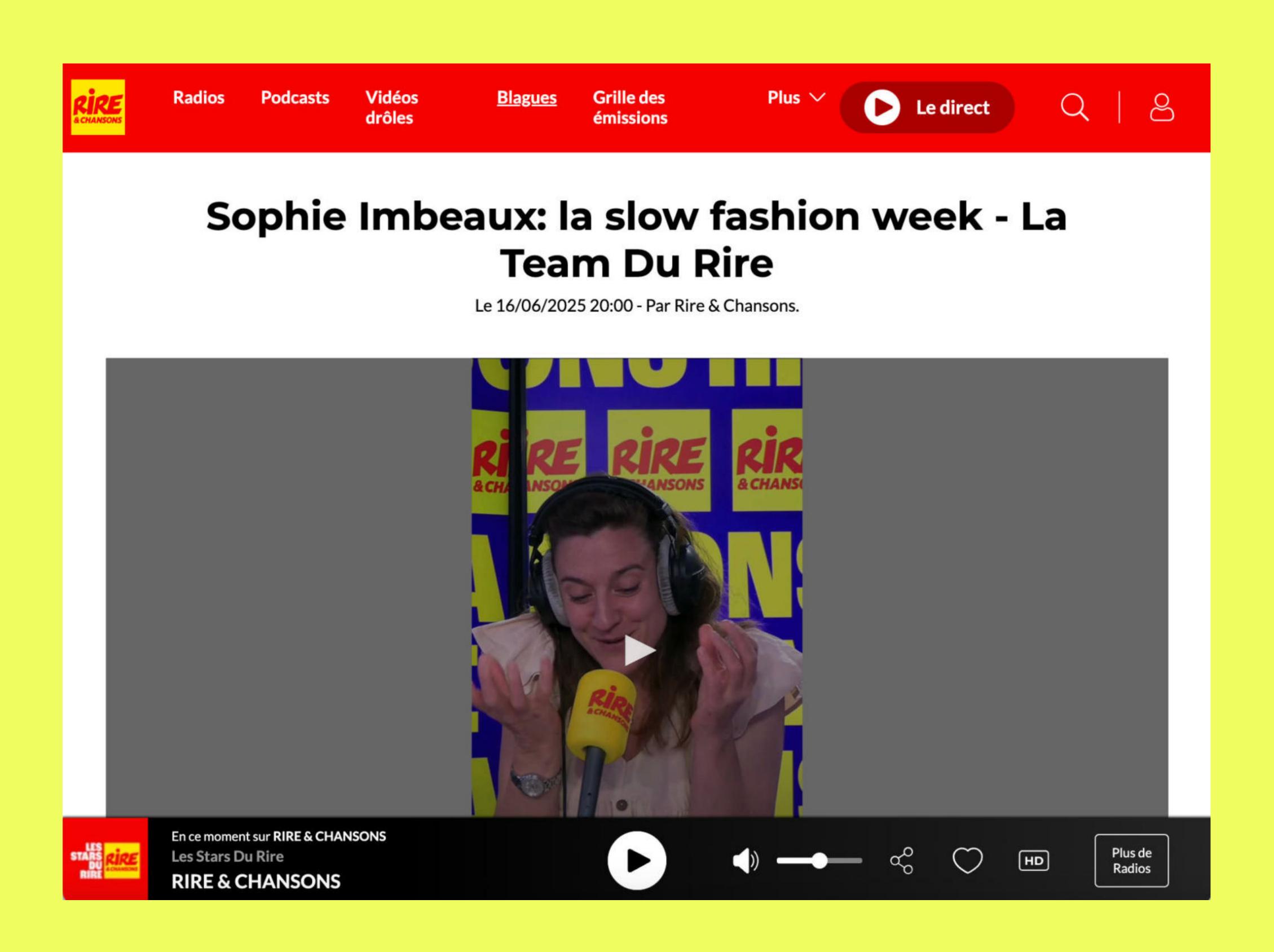




Rire & Chanson

radio

11 juin 2025



web

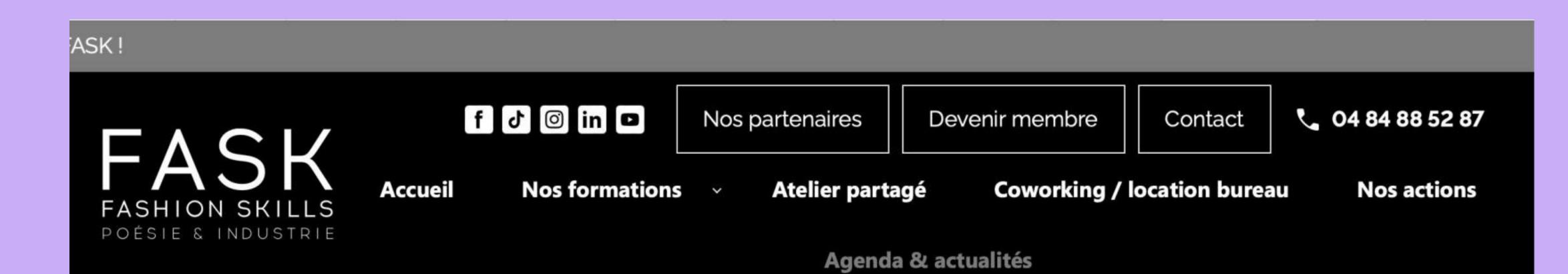
24 articles

FASK

Web

2025

Voir l'article





Programme complet

Marseille accueillera sa

première « slow fashion week »
du 7 au 14 juin 2025, une
initiative du collectif local BAGA
visant à promouvoir une mode
écoresponsable et créative.

Une semaine entière d'événements gratuits et ouverts à tous aux quatre coins de la ville : portes ouvertes, défilés, marchés, initiation à la

réparation et à l'upcycling... Plus d'une trentaine d'événements pour découvrir et célébrer la mode responsable.

Le programme complet est disponible ici!

 $f \times P in$

Nous écrire Les champs indiqués par un astérisque (*) sont obligatoires Nom* Prénom Téléphone* Email* Message* Bonjour. Je souhaiterais avoir de plus amples informations concernant: Slow Fashion Week. Pourriez-vous me recontacter s'il vous plait? En soumettant ce formulaire, j'accepte que les informations saisies soient traitées par FASK dans le cadre de ma demande de contact et de la relation commerciale qui peut en découler. En savoir plus en consultant notre politique de confidentialité.*

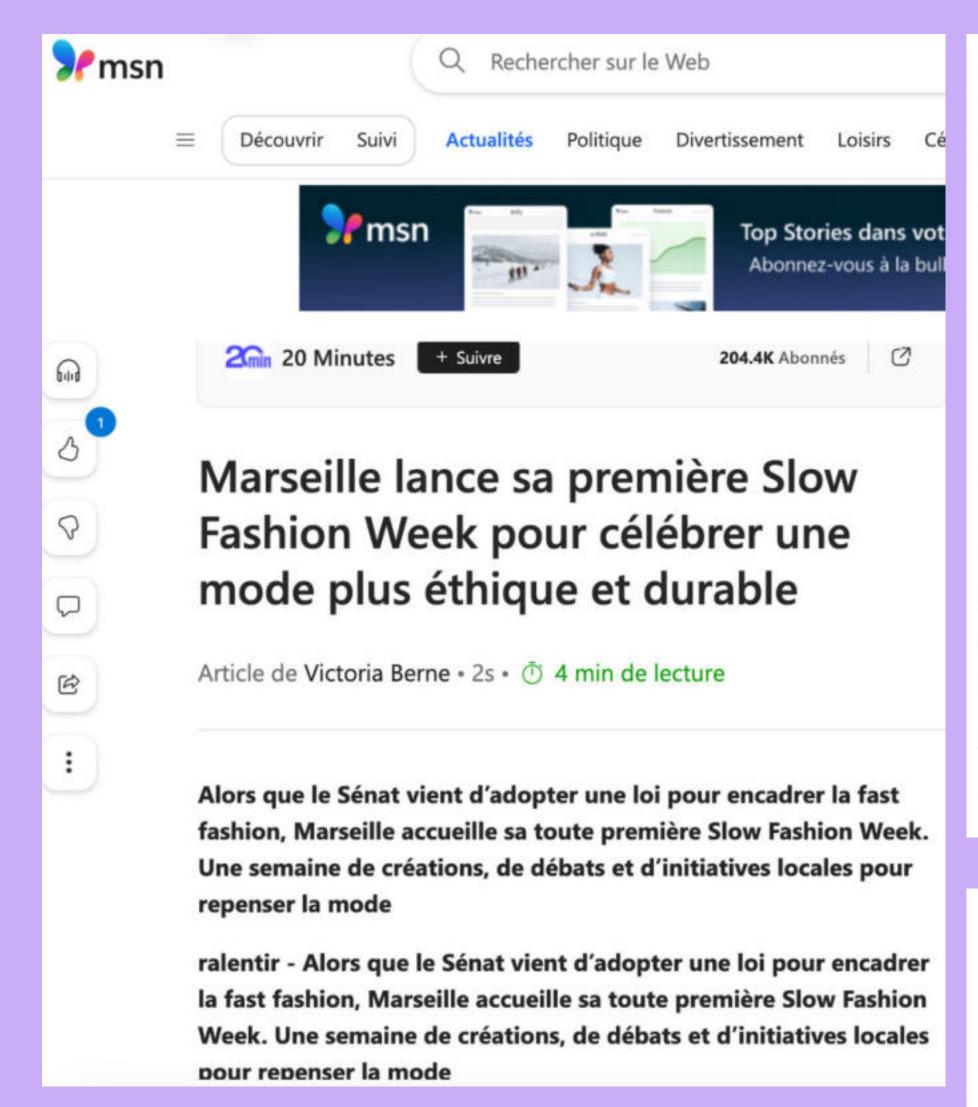
ENIVOVED

20 Minutes

Web

juin 2025

Voir l'article



Alors que le Sénat vient d'adopter une loi pour freiner l'essor de la fast fashion, Marseille prend le contrepied. Du 7 au 14 juin, la cité phocéenne accueille sa toute première Slow Fashion Week, portée par le collectif BAGA. Plus de 80 créateurs ont répondu présent pour proposer une autre vision de la mode : plus responsable, plus locale, et surtout, plus humaine. Ateliers, conférences, expositions et quelques défilés triés sur le volet composent cette semaine pensée comme un manifeste.

Pourquoi une Slow Fashion Week?

« On voulait créer une alternative aux fashion weeks classiques, souvent élitistes, rapides et polluantes », explique Charlotte Denner, co-organisatrice de l'événement et créatrice de la marque Captcha Lab. « Cette semaine, c'est le fruit de deux ou trois ans de travail collectif. L'idée, c'était de proposer autre chose que des défilés : des formats pédagogiques, artistiques, participatifs. »

En toile de fond : une urgence écologique devenue impossible à ignorer. « Il y a aujourd'hui des Fashion Weeks dans toutes les capitales – Paris, Milan, New York, Tokyo, Dubaï... C'est peut-être trop. On est dans une crise climatique majeure. Cette semaine ne va pas tout changer, mais elle peut ouvrir la voie. »

Une charte engagée, des actions concrètes

Pas question ici de surproduire pour l'événement. Toutes les activations sont pensées dans le respect d'une charte écologique stricte : « La vaisselle des vernissages est réutilisable, on propose de la nourriture végétarienne ou vegan, les affiches sont imprimées sur papier recyclé... On a vraiment traqué chaque détail pour que tout soit cohérent avec nos valeurs », insiste Charlotte Denner.

Et ce n'est pas tout : à l'issue de la semaine, les organisateurs publieront un bilan carbone transparent, mis en perspective avec celui d'une Fashion Week traditionnelle. Une manière de montrer que changer les pratiques est non seulement nécessaire, mais aussi possible – et mesurable.

Une force collective

Ce qui rend cette première Slow Fashion Week encore plus singulière, c'est qu'elle repose entièrement sur du bénévolat. « Tout le monde met la main à la pâte, des créateurs aux photographes, en passant par les modèles et les organisateurs », raconte Juliette Gillier, créatrice de la marque de bijoux upcyclés LOE.

Au-delà de l'engagement individuel, c'est surtout la synergie entre les personnes qui rend l'événement possible. « Ce que je trouve génial ici, c'est qu'on est toute une génération de créateurs à avoir une vraie conscience éthique, et qu'on fonctionne beaucoup en collectif. C'est cette synergie qui donne de l'élan. Travailler dans ce contexte-là, c'est très agréable. »

20 Minutes

Web

juin 2025

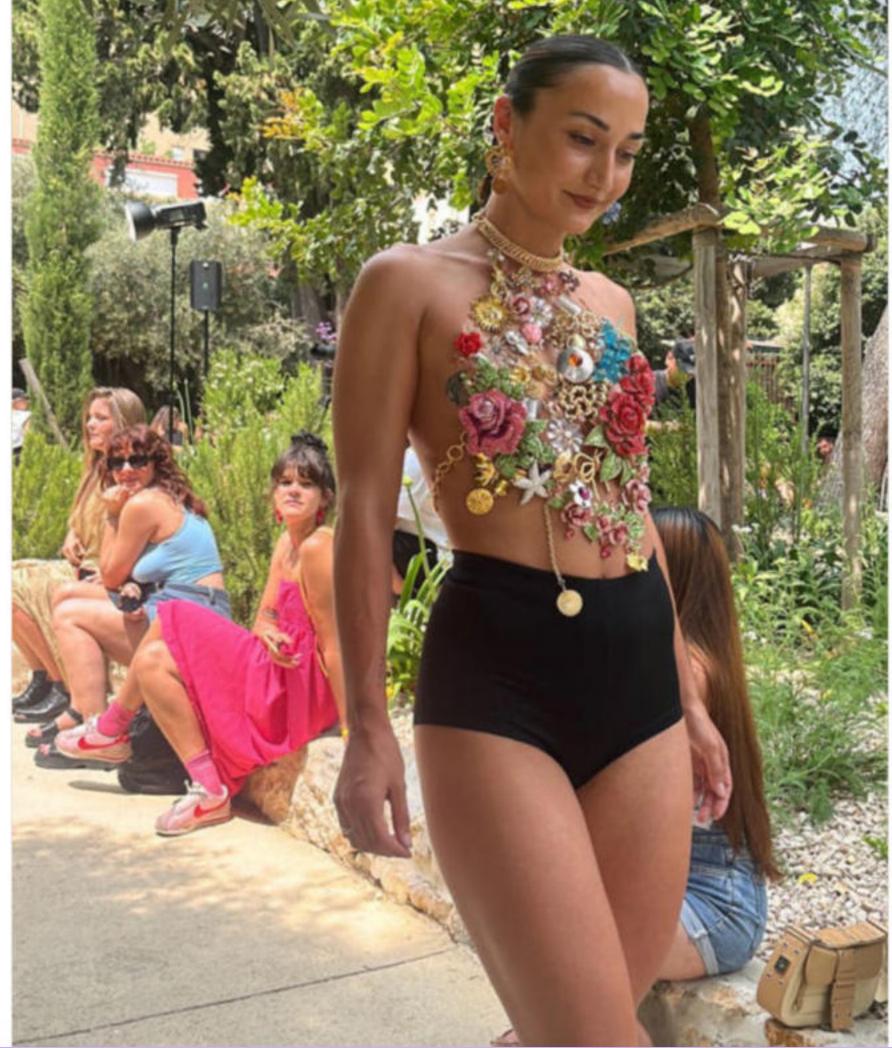
Voir l'article

Créer autrement : deux démarches éthiques et inspirées

Derrière les vitrines de la Slow Fashion Week se cachent des créateurs qui ont, comme le dit Juliette Gillier, « fait le choix d'une mode plus éthique, plus responsable. C'est notre génération d'artistes, on ne conçoit plus de créer sans se poser de questions. »

Fondatrice de LOE, un studio de bijoux upcyclés, Juliette a longtemps travaillé dans le mode avant de lancer sa propre marque. Aujourd'hui installée à Marseille, elle chine des éléments anciens, qu'elle transforme en pièces uniques. Lors d'un défilé le 9 juin, elle a présenté un bustier entièrement composé de bijoux vintage : « Cela faisait longtemps que j'avais envie de créer une pièce forte, tout en bijoux. C'était l'occasion de montrer ce qu'on peut faire avec l'existant. »







Autre démarche, autre esthétique : Charlotte Denner, fondatrice de Captcha Lab, explore les marges de la mode avec une approche à michemin entre design, art et expérimentation. Sa marque, née en 2021, se veut un laboratoire textile où chaque création est pensée comme un prototype. Du 12 au 14 juin, elle présente une installation sensorielle dans le cadre de la Slow Fashion Week. « Je voulais montrer le textile autrement, le sortir de son usage fonctionnel pour en faire une matière vivante, presque sculpturale. » Parmi les pièces exposées : ses recherches autour du cuir de kombucha, un biomatériau qu'elle développe depuis deux ans à base de fermentation bactérienne. Encore instable, mais prometteur.

Marseille, ville laboratoire

Loin de toute rivalité avec Paris, la Slow Fashion Week s'inscrit dans une dynamique propre à Marseille. « Ici, ça bouillonne, résume Charlotte Denner. Il y a une vraie communauté engagée, des projets innovants, une mode solaire, collective, militante. C'est pour ça que je pense que Marseille a été choisie : parce qu'il y a déjà une énergie, un réseau, une envie de faire autrement. »

Juliette Gillier confirme : « À Marseille, il se passe quelque chose de spécial. Les projets prennent vie très vite. Et je pense qu'on est tous très fiers de faire partie de cet événement. »

À l'heure où l'industrie de la mode est remise en question, Marseille rappelle que réinventer notre manière de créer et de consommer peut être un acte joyeux, collectif et profondément politique. Avec cette première Slow Fashion Week, une nouvelle génération de créateurs pose les bases d'un autre rapport aux vêtements : plus durable, plus sensible, plus vivant.

Marseillesecrete

Web

30 janvier 2025

Voir l'article



Alors que le milieu de la mode s'engouffre dans une fast fashion qui **impacte la planète** et continue d'adopter un **positionnement élitiste**, c'est à Marseille que le **collectif Baga** a décidé de casser les codes en adoptant une vision plus **durable et accessible**! Une grande première qui risque de faire sensation! On est donc très fiers de vous partager que <u>Marseille</u> accueillera sa **première Fashion Week durable** cet été 2025!

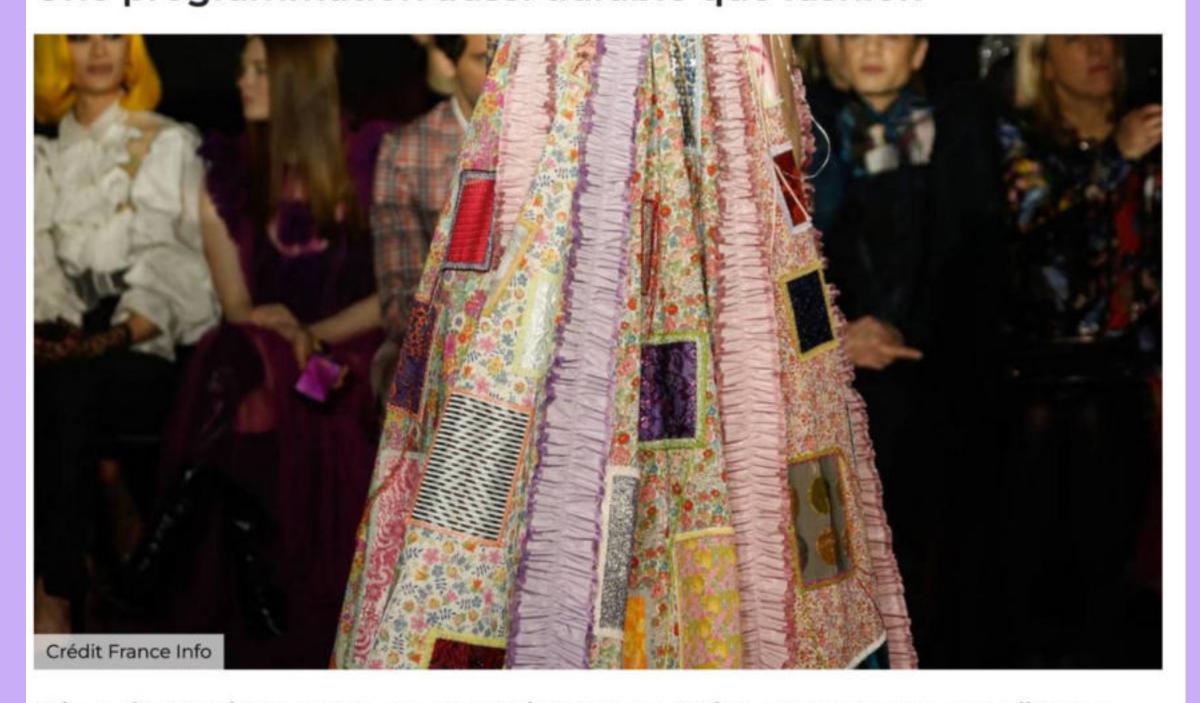
Tendre vers une mode plus durable

"C'est l'opportunité de découvrir les solutions innovantes qui font de Marseille une nouvelle capitale de la mode consciente." – **Collectif Baga**

Cette toute première Slow Fashion Week aura donc lieu du 7 au 14 juin 2025 à Marseille, organisée par le collectif de mode éco-responsable Baga constitué de plus de 70 créateurs engagés.

L'objectif de cet événement unique en son genre est de proposer une série d'activités autour de la mode durable, mettant en avant des alternatives à la fast fashion, critiquée – à raison – pour son impact écologique. Pour prendre le contre-pied des Fashion Weeks traditionnelles, le collectif Baga souhaite alors vous offrir un rythme plus lent et donc plus responsable.

Une programmation aussi durable que fashion

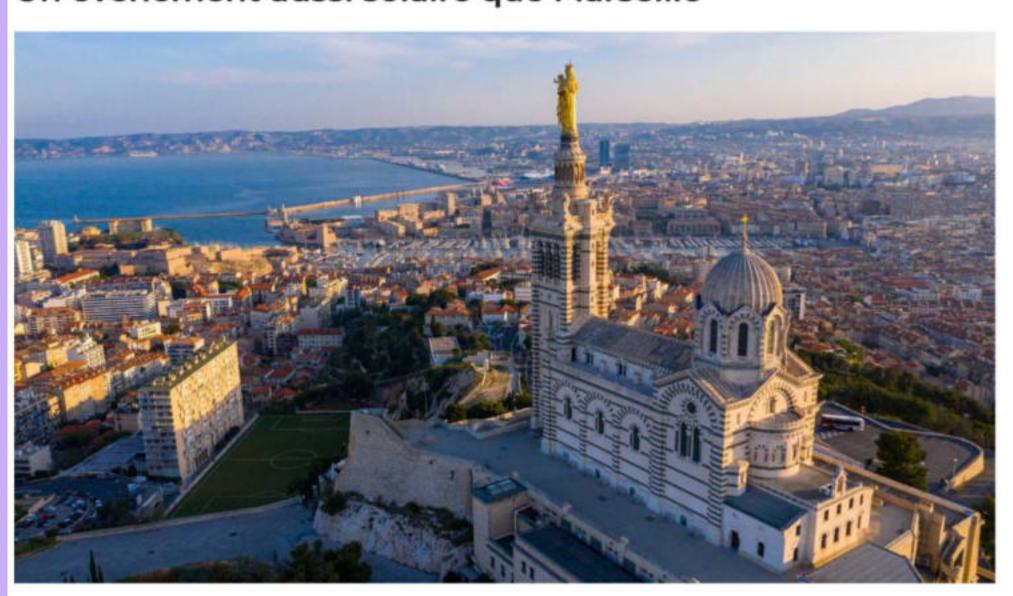


Même si nous n'avons pas encore toute la programmation, nous pouvons vous dire que cette Slow Fashion Week durera **7 jours** et proposera des <u>ateliers</u>, des conférences, des **défilés**, des **expositions** et des boutiques éphémères! Grâce à ces différentes activités, le collectif souhaite rendre la mode **plus accessible** et **sensibiliser le grand public** aux enjeux

environnementaux liés à la production textile, qui représente 8 % des émissions mondiales de CO2 !

Parmi les temps forts, un grand défilé sera organisé le 14 juin par l'école de mode responsable Studio Lausié où les 24 étudiants de la quatrième promotion présenteront leurs collections créées à partir de matériaux récupérés – symbolisant ainsi l'engagement de la ville en matière de mode éthique.

Un événement aussi solaire que Marseille



La Slow Fashion Week se veut également **inclusive**, en s'opposant aux Fashion Weeks souvent élitistes. Car dans le sud, tout le monde est bienvenue! Les organisateurs mettent alors en avant une approche <u>méditerranéenne</u> et solaire de la mode responsable – fidèle aux valeurs de Marseille.

Cet événement novateur s'inscrit donc dans une dynamique où la ville se positionne comme le centre de la mode durable en France. La Slow Fashion Week illustre aussi un engagement croissant des jeunes professionnels marseillais vers une mode plus respectueuse de l'environnement!

C'est quand même mieux quand ça vient de chez nous

En plus d'être un moment fondamental pour la **mode éco-responsable**, cet événement permet de souligner les bénéfices sociaux et économiques de la transition vers une **production textile plus locale et durable**. Après tout, en France on sait tout faire donc pourquoi chercher ailleurs ?

On a hâte de vous en dire plus sur la programmation qui sera **dévoilée en mars 2025** ! En attendant, on vous incite à vous intéresser de plus près à nos **créateurs marseillais** !

Le Bonbon

Web

14 février 2025

Voir l'article



Marseille s'apprête à faire défiler la mode sous un tout nouvel angle! Du 7 au 14 juin 2025, la cité phocéenne accueillera sa toute première Fashion Week, mais pas n'importe laquelle: une Slow Fashion Week, entièrement dédiée à une mode plus responsable et durable.

Une semaine pour révolutionner la mode

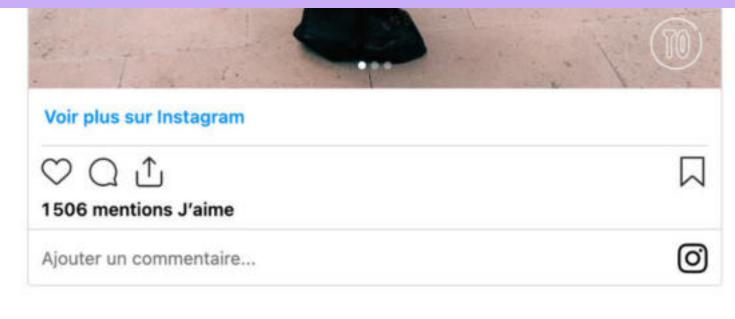
Ateliers créatifs, workshops, boutiques éphémères et défilés inédits : pendant une semaine, Marseille va vibrer au rythme de l'innovation textile éthique. Porté par le collectif de mode durable Baga, qui fédère plus de 70 acteurs engagés en région Sud, la première Fashion Week de Marseille vise à sensibiliser le grand public aux enjeux environnementaux liés à l'industrie textile.

À LIRE AUSSI



Cette célèbre marque de déco ouvre une boutique de 450 m² à Aix-en-Provence Et il y a urgence: l'industrie de la mode représente 8 % des émissions mondiales de CO2, et les projections ne vont pas en s'améliorant. Après Copenhague et Londres, qui ont déjà amorcé leur transition vers une mode plus verte, Marseille veut imposer son propre style: plus engagé, plus local, plus durable.





Une Fashion Week accessible à tous

Point d'orgue de cette semaine de la mode pas comme les autres : un grand défilé orchestré par l'école de mode responsable Studio Lausié, le samedi 14 juin. Sur le catwalk, 24 jeunes créateurs dévoileront des collections entièrement conçues à partir de récupération.

Bonne nouvelle : cette Fashion Week d'un nouveau genre sera accessible à tous ! Que vous soyez fashionista convaincu(e) ou simplement curieux(se) de découvrir comment la mode peut rimer avec éthique, rendez-vous à Marseille en juin 2025 pour une première édition qui risque de faire des vagues... de style et de conscience !

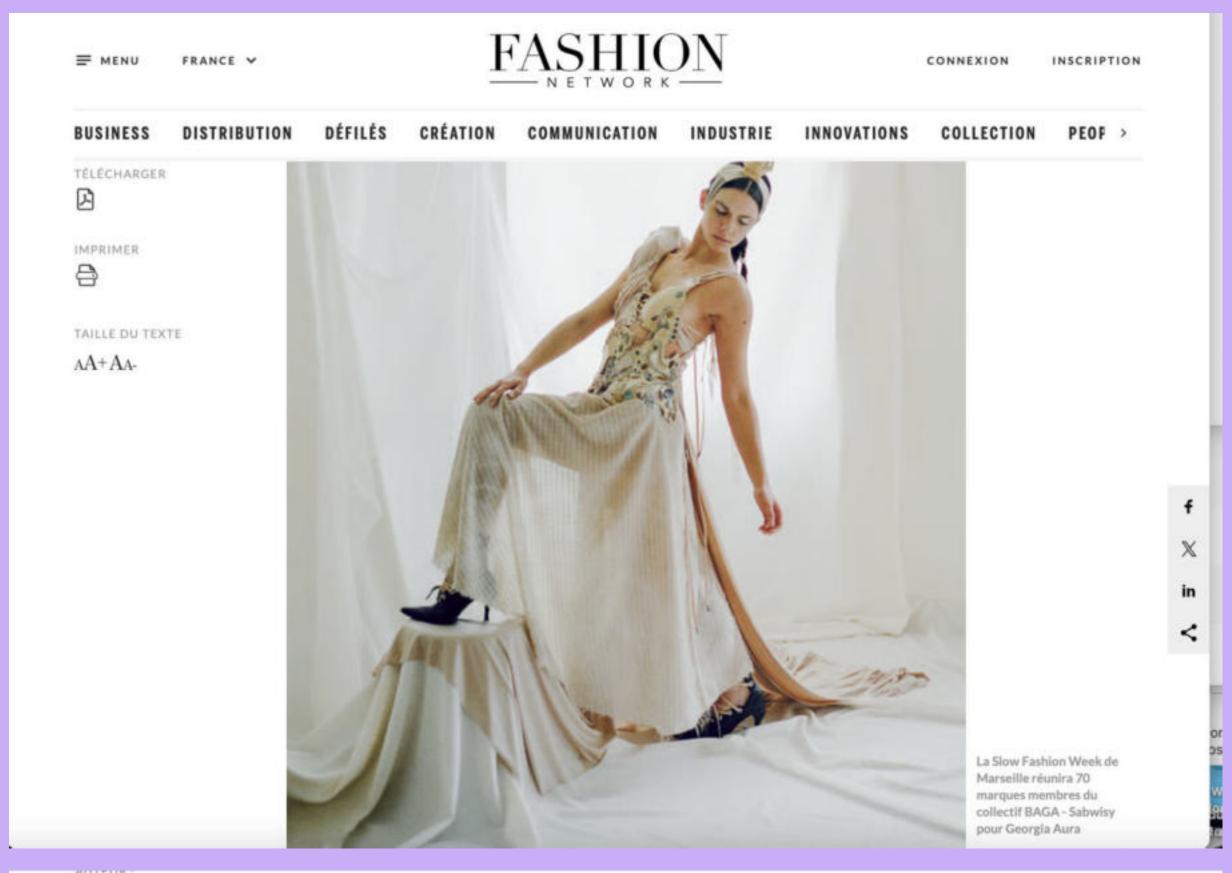
Source : ELLE

FASHION NETWORK

Web

19 mai 2025

Voir l'article



Marseille organise sa première
Slow Fashion Week du 7 au 14 juin

PUBLIÉ LE 19 MAI 2025

TEMPS DE LECTURE

③ 3 minutes

Alors que le rythme soutenu des Fashion Weeks traditionnelles est remis en question par les acteurs de l'industrie, Marseille accueille cette année sa première Slow Fashion Week (SFW). Du 7 au 14 juin prochains, la cité phocéenne sera le théâtre d'une initiative dont l'objectif est de la couronner "capitale de la mode consciente".

Organisée par le collectif Baga, antenne marseillaise de <u>Fashion</u>
<u>Revolution</u>, la SFW de Marseille réunira plus de soixante-dix de
ses marques membres, en plus d'artisans du textile, de l'école de
mode écoresponsable marseillaise Studio Lausié et d'acteurs de la
seconde main. Parmi les marques présentes: Marj, Salé, Les Mains
de Mamie, Loe Studio, Capobianco, CaptchaLab, Perturbation...

Tout comme chaque semaine de la mode, l'événement prévoit plusieurs défilés. La marque Les Mains de Mamie et ses pièces de maille fabriquées par un collectif de tricoteuses ouvrira le bal le 8 juin, sur le toit de l'hôtel Nhow Marseille. Le deuxième défilé sera celui de Jade Tekhil, qui présentera sa collection "Corps de mémoire". Entre drapés, céramiques et macramé, le show se mêlera à la danse derrière les portes du Palais Longchamp.

La même journée, une quinzaine de créateurs et créatrices de mode, de bijoux et d'accessoires organiseront un défilé collectif au Parc des Soeurs Franciscaines. Le 13 juin, la maison de surcyclage Salé défilera en collaboration avec l'entreprise de location de vêtements Studio Paillette, au bord de la mer. Pour clore la semaine, l'école Studio Lausié prévoit un défilé avec le travail de 23 de ses étudiants.

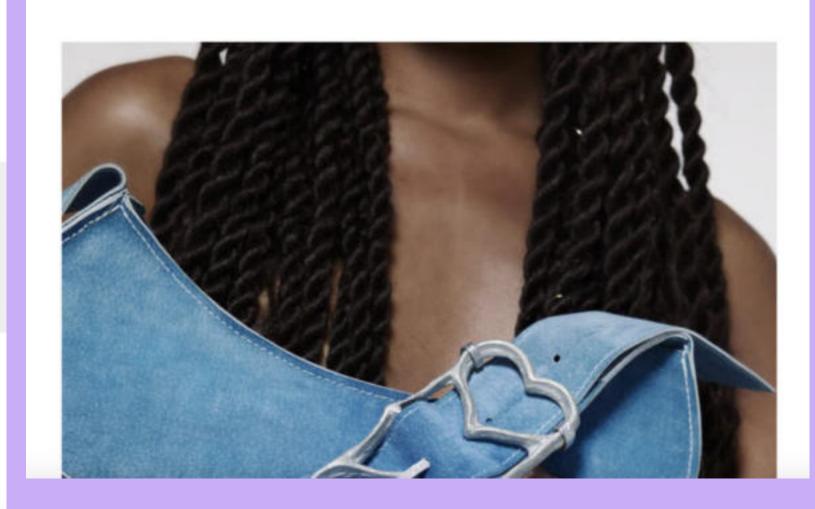
À la découverte de la mode locale

Les défilés ne constituent pas l'unique proposition de la Slow Fashion Week de Marseille. L'événement souhaite créer une synergie locale entre entreprises et clientèle, et renseigner les curieux. Après leur défilé collectif du 9 juin, les créateurs se rassembleront pour former un marché de mode et d'accessoires local. Parmi les entreprises prévues, Mesure Créatif Club et Frankie Shop.

Le 12 juin, le studio créatif 6tm organisera un workshop collaboratif entre 19h et 23h au Vallon des Auffes, où les curieux pourront travailler de la résine biosourcée et en faire des œuvres. Le jour suivant, la fondatrice de la marque Les mains de mamie, Aurélie De Barros, animera une conférence sur les nouveaux business models de la mode engagée. Parmi les intervenants:

Isabelle Collignon, fondatrice de la marque éponyme, Alexandre Zamora, fondateur du Saison Shop Marseille, et Ekhi Busquet, fondatrice de son studio de design éponyme.

Au total, la Slow Fashion Week de Marseille réunira une quarantaine d'événements autour de la mode responsable dans les rues de la cité phocéenne. La majorité seront gratuits et sur réservation, et le collectif BAGA attend environ 5.000 visiteurs sur la semaine.



FASHION NETWORK

Web

19 mai 2025

Voir l'article



Le collectif BAGA pense déjà à une seconde édition marseillaise -

Placer Marseille sur la carte de la mode en France

"Pour cette première édition, le collectif mettra à l'honneur des marques majoritairement marseillaises, mais Baga nourrit de grandes ambitions: devenir un véritable tremplin pour toutes les marques d'upcycling ou de mode durable désireuses de transformer l'industrie", communique le collectif marseillais. L

L'événement compte d'ores et déjà sur le soutien de la Ville de Marseille, l'<u>Office</u> de tourisme et congrès Marseille, l'association Clean my Calanques, le Fonds de dotation Maison Mode Méditerranée, Fashion Revolution, et la Réserve des arts. "Notre but premier est de placer Marseille sur la carte de la mode en France, de mettre en avant les savoir-faire et les créateurs et créatrices de notre région", explique <u>Chloé</u> Roques, fondatrice de la friperie Digger Club.

En dehors de la France, d'autres initiatives du même type éclosent un peu partout en Europe. En Belgique, c'est la ville de Namur qui accueillera la sienne entre le 23 et le 27 avril. Les Pays-Bas organisent la neuvième édition de leur Global Sustainable Fashion Week à Budapest, qui aura lieu entre les 9 et 15 juin. Quelques mois plus tard, ce sera au tour du Royaume-Uni de mettre à l'honneur la mode durable, du 27 septembre au 5 octobre prochains.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés. © 2025 FashionNetwork.com